

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ

**Государственное автономное образовательное учреждение Республики Хакасия
дополнительного профессионального образования
«Хакасский институт развития образования и повышения квалификации»**

«Согласовано»

на заседании Педагогического совета

«23» мая 2019 г.

Протокол №2



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«Подготовка к ГИА по русскому языку:
лексические нормы»**

Заочная с ДОТ форма обучения, 16 час.

Составители:

Ридер О.В., методист кафедры основного и среднего общего образования

«Рассмотрено» на заседании кафедры
основного и среднего общего образования
ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК»

«26» апреля 2019 г., протокол № 4

ЛМ / Вилицова Л.М.

**АБАКАН
2019 г.**

Пояснительная записка

Оценка и развитие профессиональной компетентности учителя на разных этапах его профессиональной карьеры является одним из важнейших направлений государственной политики в области образования.

По результатам анализа статистических материалов государственной итоговой аттестации (ГИА) за несколько лет, выявлены разделы школьного курса русского языка, в заданиях по которым учащиеся наиболее часто допускают ошибки и испытывают сложности с выполнением. Одним из путей повышения качества подготовки учащихся является повышение компетентности учителей в вопросах владения предметным содержанием. Программа предусматривает систематизацию и обобщение теории, и оптимальный набор практических заданий, необходимых для подготовки учащихся к выполнению заданий ЕГЭ, связанных с лексическими особенностями русской речи. Эта программа позволит учителю актуализировать и углубить собственные знания предмета по предложенной тематике, а также использовать материалы на уроках и при подготовке учащихся к итоговой аттестации. Программа разработана на основе профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н. Связь программы с профессиональным стандартом представлена обобщёнными трудовыми функциями, трудовыми функциями, трудовыми действиями, уровнем квалификации, которые служат ориентиром для характеристики профессиональных компетенций, подлежащих совершенствованию.

Обобщённая(ые) трудовая(ые) функция(и) (ОТФ)	Трудовая(ые) функция(и) (ТФ)	Трудовое(ые) действие(я) (ТД)	Уровень квалификации (УК)
ОТФ1 Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного и среднего общего образования	ТФ1 Общепедагогическая функция. Обучение	ТД1 Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного и среднего общего образования	6

Особенность программы заключается в том, что она:

- основана на применении практико-ориентированного, компетентностного подхода;
- обеспечивает новый уровень практической реализации полученных на предыдущих этапах обучения знаний и умений.

Цель

Совершенствование профессиональных компетенций (далее – ПК), а именно: предметной (ПК 1), необходимой для профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации.

Планируемые результаты обучения

В качестве планируемых результатов обучения по указанным трудовым действиям выступают профессиональные компетенции, которые характеризуют приобретённые слушателями знания, умения и опыт деятельности:

ТД	ПК	Слушатель должен знать (З)	Слушатель должен уметь (У)	Слушатель должен владеть (приобрести опыт деятельности)(О)
ТД1	ПК1	31.1. Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных	У1.1. Выполнять задания соответствующей ступени образования, в том числе	О1.1. Приобрести опыт выполнения заданий ЕГЭ по русскому языку

	государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы.	новые, которые возникают в ходе работы с обучающимися	
--	--	---	--

Учебный план

№ п/п	Наименование модулей*	Всего часов	в том числе:			Форма контроля*
			лекции	практические занятия	самостоятельная работа	
1.	Подготовка к ГИА по русскому языку: лексические нормы *	16			16	
2.	Итоговая аттестация					зачет*
3.	Итого	16			16	

* символ обозначает модуль/форму контроля, которые полностью или частично реализуются в дистанционном режиме

Календарный учебный график

Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка к ГИА по русскому языку: лексические нормы» реализуется в соответствии с Планом работы по повышению качества подготовки обучающихся к ГИА и индивидуальными запросами работников образования Республики Хакасия.

Рабочие программы

Рабочая программа модуля 1. «Подготовка к ГИА по русскому языку: лексические нормы»

В ходе обучения на курсе слушатели смогут углубить и конкретизировать свои знания о сложных вопросах лексики, которые даются в заданиях ЕГЭ по русскому языку. Они на примерах проследят логику подготовки учащихся к выполнению заданий ЕГЭ, связанных с лексическими особенностями русской речи.

1. Учебно-тематический план модуля

№ п/п	Наименование тем модуля*	Всего часов	в том числе:			Форма контроля**
			лекции	практические занятия	самостоятельная работа	
1.	Фразеологизм, его значение и способ образования*	2			2	
2.	Изобразительно-выразительные средства языка: зад. № 26*	8			8	
3.	Паронимы, их семантические особенности: зад. № 5*	4			4	
4.	Синонимические отношения в русской лексике: зад. № 6*	2			2	
5.	Текущая аттестация**					
6.	Итого	16			16	

* символ обозначает тему модуля, которая полностью или частично реализуется в дистанционном режиме

** текущая аттестация не предусмотрена учебным планом программы

2. Содержание курса

Тема 1. Фразеологизм, его значение и способ образования

Фразеологизм как единый образ, понятие. Классификация фразеологизмов.

Тема 2. Изобразительно-выразительные средства языка: зад. № 26

Изобразительно-выразительные средства в контексте единого гештальт-образа. Функция изобразительно-выразительных средств. Тропы как приём переносного значения слов.

Тема 3. Паронимы, их семантические особенности: зад. № 5

Семантические отношения в паронимических и омонимических парах. Морфологические принципы образования паронимов. Словарь паронимов ЕГЭ 2019 г.

Тема 4. Синонимические отношения в русской лексике: зад. № 6

Семантика русской речи. Лексические ошибки, обусловленные не разграничением синонимов.

Организационно-педагогические условия

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию образовательного процесса: методисты, педагоги-практики, реализующие рабочие программы в соответствии с ФГОС и имеющие опыт успешной подготовки выпускников к государственной итоговой аттестации.

Требования к квалификации обучающегося. Квалификация обучающихся определяется в соответствии с перечнем направлений и квалификаций: учитель русского языка и литературы.

Требования к материально-техническим условиям: обучение проводится с применением дистанционных образовательных технологий на платформе e-learning.

Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению. В ходе обучения по программе слушатели имеют доступ к информационным ресурсам библиотеки института и обеспечиваются списком литературы, рекомендуемой для самостоятельной работы.

Список литературы, рекомендуемой для самостоятельной работы

1. Сайт «РЯ»: [сайт]. URL: <https://russkiyazyk.ru/>
2. Сдам ГИА: Решу ЕГЭ. Русский язык. Задание 5, 6, 26.: [сайт]. URL: <https://rus-ege.sdangia.ru/>
3. ФИПИ. Открытый банк заданий ЕГЭ. Русский язык. Лексика и фразеология.: [сайт]. URL: <http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-ege>
4. Вебинар ФИПИ. Цыбулько И.П.: [сайт]. URL: <http://m.mirapolis.ru/m/miravr/7976117707>

Формы аттестации

Текущая аттестация по модулю программы – не предусмотрена учебным планом.

Итоговая аттестация по программе проводится в форме зачета.

Оценочные материалы

Оценка планируемых результатов освоения программы осуществляется на основе оценочных материалов для проведения итоговой аттестации: требования к аттестационному испытанию, примерные задания аттестационного испытания, критерии оценки аттестационного испытания, принципы выставления оценки за аттестационное испытание.

Требования к аттестационному испытанию

Аттестационное испытание по итогам освоения программы:

- устанавливает соответствие результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы заявленной цели и планируемым результатам обучения;
- осуществляется в форме выполнения теста.

Тест выполняется после освоения программы с применением дистанционных образовательных технологий на платформе e-learning. Количество заданий – 10. Примерное время выполнения теста и количество попыток не ограничено.

Примерные вопросы аттестационного испытания:

Прочитайте текст и выполните 10 тестовых заданий к нему.

1. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Взгляд и улыбка отца были ИРОНИЧЕСКИМИ, он как будто подтрунивал над нами.

Новый ИНФОРМАЦИОННЫЙ ресурс набирает популярность.

Надо выработать навыки ДИПЛОМАТИЧНОГО поведения.

Художественная гимнастика — один из самых ЭФФЕКТНЫХ и красивых видов спорта.

Всё чаще говорят о том, что стала очень низкой и ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ культура даже среди именитых певцов.

- А) дипломатического
- Б) ироничного.

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Это комнатное растение отличается ЭФФЕКТНОЙ окраской листьев.
ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ помещения соответствуют нормативам по освещённости.
ПОКУПАТЕЛЬНАЯ способность населения зависит от многих факторов.
На ДИПЛОМАТИЧНУЮ встречу приглашены политики дружественных стран.
Истоки современного ГУМАНИЗМА восходят к эпохе Возрождения.

- А) дипломатическую
- Б) покупательская.

3. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Экологи сохраняют БОЛОТНЫЕ участки местности, которые являются ключевыми местами остановок перелётных птиц во время миграции.

Известный режиссёр заверил в интервью, что ничего АВТОБИОГРАФИЧЕСКОГО в его новой картине нет.

Древний город был окружён ЗЕМЛЯНЫМ валом.

Сложнейшая сценическая конфигурация нового спектакля должна быть ГАРМОНИЧНОЙ.

- А) болотистые
- Б) автобиографичного.

4. То степь открывалась далёкая и молчаливая, то низкие, подернутые кровью тучи, а то и люди, и паровик, и молотилка разом тонули в чернеющей темноте.

- А) разом
- Б) чернеющая.

5-8. Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Монолог рассказчика, молодого преподавателя высшего военного учебного заведения, вспоминающего об одной из непростых ситуаций в своей жизни, создаёт его речевой портрет. Мы понимаем, что перед нами образованный человек. Он использует в своей речи (А)_____ («иероглифами», «готическим шрифтом», «структуру»). Используя лексическое средство — (Б)_____ («не давая себе спуска» в предложении 41), герой говорит о своём жизненном принципе, в основе которого лежит (В)_____ («быть» — «казаться»). Характеризуя рассказчика, автор использует синтаксическое средство — (Г)_____ (предложение 40)».

Список терминов:

- 1) синонимы
- 2) фразеологизм
- 3) парцелляция
- 4) диалектизм
- 5) ряд однородных членов
- 6) риторический вопрос
- 7) анафора
- 8) термины
- 9) противопоставление.

(1)Случилось так, что в качестве преподавателя в аудиторию высшего учебного заведения я впервые вошёл, когда мне не было и двадцати лет, в 1942 году. (2)Мы только что закончили курсы военных переводчиков при Военном институте иностранных языков и готовились ехать на фронт. (3)Но нескольких из нас оставили преподавать в институте. (4)Меня предупредили: моими слушателями будут курсанты, уже закончившие общевоинские училища. (5)Перед ними я робел. (6)Предстоит учить мне и призванных в армию студенток. (7)Они меня смущали. (8)Вид мой был отнюдь не бравадный: более чем скромное обмундирование и сущее несчастье — ботинки с обмотками вместо сапог.

(9) Вот тут-то передо мной и встал вопрос: «Быть или казаться?» (10) Я представлял себе ясно, каким покажусь своим первым ученикам. (11) Как сделать, чтобы они почувствовали, каков я есть? (12) Решил начать с лобовой психологической атаки. (13) Продемонстрирую несколько примеров работы военного переводчика, потом скажу: «Вот что я умею и этому научу вас».

(14) Взяв с собой трофейные уставы и письма немецких солдат, я с замирающим сердцем пошёл в класс. (15) Перед дверью маячил дежурный: выше меня на голову, выправка умопомрачительная, обмундирование, какое мне и не снилось.

(16) Я взялся за ручку двери.

(17) — Ты куда? — грозно осведомился дежурный.

(18) — В класс!

(19) — Это чего ради? (20) К нам сейчас преподаватель придёт!

(21) — Это я!

(22) — Брось заливать! — начал дежурный, но вдруг осёкся, широко распахнул передо мной двери и от неожиданности вместо «Встать! Смирно!» гаркнул: «Встать! Руки вверх!»

(23) Отделение, вскочившее со своих мест, рухнуло на скамьи, давясь от хохота.

(24) Растерявшись и видя перед собой аудиторию из одних храбрых строевиков и блистательных красавиц, — так мне казалось — я, вместо того чтобы продемонстрировать на примерах, в чём состоит работа военного переводчика, сразу сказал:

(25) — Сейчас я покажу вам, что я умею...

(26) Тут у меня распустилась обмотка. (27) Я поставил ногу на табурет и начал обматывать ею ногу, но продолжал говорить:

(28) — И этому научу вас!

(29) Слушатели задохнулись от смеха.

(30) «Всё погребло!» — подумал я с отчаянием.

(31) Но отступить некуда. (32) Делая вид, что не слышу смеха, я приказал:

(33) — Раскрыть любой устав на любом месте!

(34) Дежурный поспешил раскрыть одну из синих книжек. (35) И я стал переводить с листа, сам себе приказав: «В темпе!» (36) Потом проделал то же самое с выхваченным наудачу трофейным приказом. (37) Особенно впечатлил слушателей перевод трофейного письма, написанного возрождённым в гитлеровские времена готическим шрифтом. (38) Непривычному он кажется иероглифами. (39) И наконец, не глядя на схему, отбарабанил структуру двух дивизий вермахта: пехотной и танковой.

(40) Словом, я заставил своих учеников забыть и мою неприличную молодость, и гротескно-нелепое появление, и даже обмотки. (41) Но уж потом мне приходилось каждый день, не давая себе спуска и поблажки, быть, а значит, не заботиться о том, чтобы казаться.

(По С. Львову*)

А) 8,2,(,5

Б) 2,1,4,6.

9-10. Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«В тексте автор употребляет различные тропы: (А) _____ («течёт молчаливая людская река» — перенос признаков одного предмета на другой на основании их сходства), (Б) Объясняя свои внутренние ощущения после нечаянно услышанного разговора, автор использует лексическое средство выразительности — («с лёгким сердцем» в предложении 44).

Список терминов:

1) метафора

2) фразеологизм

3) лексический повтор

4) ряды однородных членов

5) сравнение

6) парцелляция

7) просторечное слово

8) вопросно-ответная форма изложения

9) диалектизм.

(1) Рано утром впотьмах поднимался я и брёл к электричке, ехал в битком набитом вагоне. (2) Потом — слякотный перрон... (3) Городские зимние угрюмые сумерки. (4) Людской поток несёт тебя ко

входу в метро. (5) Там давка: в дверях, у турникетов, у эскалаторов, в подземных переходах. (6) В жёлтом электрическом свете течёт и течёт молчаливая людская река...

(7) К вечеру наглядисься, наслушаешься, устанешь, еле бредёшь.

(8) Снова — метро, его подземелья... (9) Выберешься оттуда, вздохнёшь и спешишь к электричке, в её вечернюю толкотню, Бога моля, чтобы не отменили.

(10) Так и текла моя московская жизнь: за днём — день, за неделей — другая. (11) Затемно встанешь, затемно к дому прийдёшься. (12) Ничему не рад, даже зиме и снегу.

(13) Уже пошёл декабрь, спеша к новому году...

(14) Однажды вечером мне повезло вдвойне: электричку не отменили и вагон оказался не больно набитым. (15) Уселся, газету развернул. (16) Хотя чего там вычитывать: убили, взорвали, ограбили... (17) Вечерний поезд, усталые люди. (18) Зима, теснота, из тамбура дует, кто-то ворчит...

(19) Глаза прикрыл, но задремать не успел: застрекотали рядом молоденькие девушки. (20) Хорошо, что обходились без убогого «короче», «прикольнo». (21) Обычная девичья болтовня: лекции, практика, зачёты — словом, учёба. (22) Потом Новый год вспомнили, ведь он недалеко.

(23) — Подарки пора покупать, — сказала одна из них. (24) — А чего дарить? (25) И всё дорого.

(26) — Ты ещё подарки не приготовила?! — ужаснулась другая девчушка. (27) — Когда же ты успеешь?!

(28) — А ты?

(29) — Ой, у меня почти всё готово. (30) Маме я ещё осенью, когда в Кимрах была, купила домашние тапочки на войлоке, старичок продавал. (31) Ручная работа, недорого. (32) У мамочки ноги болят. (33) А там — войлок. (34) Ой, как мама обрадуется! — голос её прозвенел такой радостью, словно ей самой подарили что-то очень хорошее.

(35) Я голову поднял, взглянул: обычная молоденькая девушка. (36) Лицо живое, милое, голосок, как колокольчик, звенит.

(37) — А папе... (38) У нас такой папа хороший, работающий... (39) И я ему подарю... (40) А дедушке... (41) А бабушке...

(42) Не только я и соседи, но, кажется, уже весь вагон слушал счастливую повесть девушки о новогодних подарках. (43) Наверное, у всех, как и у меня, отступило, забылось дневное, несладкое, а проснулось, нахлынуло иное, ведь и вправду Новый год близок...

(44) Я вышел из вагона с лёгким сердцем, торопиться не стал, пропуская спешащих. (45) Дорога славная: берёзы да сосны сторожат тропинку; не больно холодно, а на душе вовсе тепло. (46) Спасибо той девочке, которую унесла электричка. (47) А в помощь ей — малиновый чистый закат над чёрными елями, бормочущая во тьме речушка под гибким деревянным мостком, говор вдали, детский смех и, конечно, надежда. (48) Так что шагай, человек...

(По Б.П. Екимову)*

А) 4,9

Б) 1,2.