

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с ограниченными возможностями здоровья», составленное

МБДОУ «Д/с «Орлёнок»

В сборнике представлена система авторских дидактических игр и упражнений, направленных на коррекцию нарушений, имеющих у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

Пособие состоит из нескольких разделов, включающих игры по различным направлениям развития: «Развитие речи», «Познавательное развитие», «Развитие мелкой и крупной моторики, игры, направленные на координацию движений», «Развитие слухового гнозиса», «Развитие коммуникативных навыков», «Снятие эмоционального напряжения».

Представленные игры расширяют возможности проведения развивающей и коррекционно-реабилитационной работы с детьми разных нозологических групп (дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушением речи, задержкой психического развития, расстройством аутистического спектра).

Новизна сборника заключается в том, что авторские игры адаптированы для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Актуальность и детальная разработка организации деятельности дошкольников в предлагаемых дидактических играх позволяют отметить соответствие сборника ФГОС ДО и рекомендовать его к использованию в системе дошкольного образования.

Сборник предназначен воспитателям и специалистам дошкольных учреждений, а также родителям детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста. Может быть использован студентами дефектологических факультетов педагогических институтов.

Рецензент: А.Н. Рачинская,
начальник отдела дошкольного образования
Городского управления образования
Администрации города Абакана



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ

Дидактические игры и упражнения в обучении
дошкольников с ограниченными возможностями
здоровья
Методическое пособие

Авторы-составители Н.Ю. Филимонова, Е.Ю. Панфилова

Абакан
2023

В сборнике представлена система дидактических игр и упражнений, направленных на коррекцию нарушений, имеющих у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА), нарушением речи, задержкой психического развития, расстройством аутистического спектра).

Сборник предназначен для педагогов дошкольных учреждений, а также родителям. Может быть использован студентами дефектологических факультетов педагогических институтов.

Содержание

1.	Развитие речи.....	4
2.	Познавательное развитие.....	9
3.	Развитие мелкой и крупной моторики, игры, направленные на координацию движений.....	16
4.	Развитие слухового гнозиса.....	25
5.	Развитие коммуникативных навыков.....	29
6.	Снятие эмоционального напряжения.....	33

Игры для развития речи

Игра «Самый богатый»

Цель: создание условий для автоматизации поставленных звуков, развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации, закрепление порядкового и количественного счёта.

Оборудование: картинки с автоматизируемым звуком, например звук [Л], игровой кубик с точками на гранях от одного до шести, камешки (камешки «Марблс») или фишки разных размеров и цветов (примерно 25-30 штук на каждого игрока).

Возраст детей: от 5 лет.

Описание:

1. Взрослый на стол кладет картинки с заданным для автоматизации звуком в один ряд. Количество картинок можно подбирать произвольно.
2. Детям предлагается выбрать камешки или фишки определенной формы или цвета для каждого ребенка (для того, чтобы дети в дальнейшем при подсчёте не запутались, где чьи). При помощи считалочки определяется, кто делает первый ход.
3. Задача ребёнка: бросить кубик и по количеству точек на грани кубика назвать предмет, изображенный на первой картинке столько раз, сколько выпало точек. Проговаривать слова нужно правильно, четко произнося автоматизируемый звук. При произнесении слова каждый раз кладется фишка на эту картинку. Следующий игрок бросает кубик, но проговаривает название уже следующей в ряду картинки и кладет свои фишки. В конце игры, когда все картинки заполнены фишками, игроки берут свои фишки, и взрослый помогает подсчитать их «богатства». Побеждает тот, у кого больше всего фишек.
4. Игру можно усложнить: считать количество фишек самостоятельно, определить, у кого больше всех, кто на втором месте, сколько не хватило фишек для победы.

Вывод: при соблюдении правил игры дети быстрее научатся использовать в речи поставленные звуки, улучшат навыки счета, весело и с пользой проведут время.

Игра «Робот»

Цель: создание условий для развития умения выполнять двухзвеньевые инструкции, слухоречевое внимание, формирование глагольного словаря.

Оборудование: два обруча разного цвета, любые 2 игрушки, пищевые стимулы.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Педагог кладет два обруча. Инструкция взрослого: "Послушай и сделай по порядку", встав в правый обруч от себя, говорит первую часть инструкции, затем, перешагнув в левый обруч, озвучивает вторую часть.

2. Ребенок выполняет в заданном порядке.
3. Примеры заданий: сначала иди к столу, потом сядь на корточки; сначала потопай ногами, потом спрячься за стул; сначала возьми куклу, потом попрыгай" и т.д.
4. За правильное выполнение ребенок получает пищевой или другой подходящий стимул.
5. Если ребенок импульсивен, тогда он слушает сидя. Если ребенок застревает на первом действии, забывает переключиться, педагог, снова встав в правый обруч от себя, говорит первую часть инструкции, затем, перешагнув в левый обруч, озвучивает вторую часть и выполняет инструкцию за ребенка, т.е. выигрывает.

Вывод: данная игра развивает внимание, способность действовать в соответствии с инструкцией, развивает слухоречевую память, формирует глагольный словарь.

Игра «Поезд»

Цель: создание условий для развития умения различать местоимения ОН, ОНА, ОНИ.

Оборудование: картинки с изображениями (калачи, стол, фонтан, роботы, халат, тюльпаны, вертолеты, каша, куртка, шины, рыба, розы, газеты), детская машинка - грузовик.

Возраст детей: от 4 лет.

Описание:

1. Педагог выкладывает на полу длинный поезд из картинок, названия из которых соотносятся с местоимениями ОН, ОНА, ОНИ.
2. Предлагает ребенку: "Это поезд, он везет предметы. Поедут те предметы в названиях, которых есть ОН или ОНА. Убери все лишнее в грузовик, тогда мы поедем с тобой на поезде.
3. Ребенок двигается от картинки к картинке, соотносит местоимения, "лишние картинки" складывает в грузовик.
4. Образец ответа: "Калачи - они, нельзя ехать. Стол - он, может ехать".
5. Когда "лишние картинки" убраны, ребенок получает поощрение.

Вывод: данная игра научит различать местоимения, развивает слуховое и зрительное внимание.

Игра «Пушок и Черныш»

Цель: создание условий для развития умения составлять предложение из трех слов (подлежащее, сказуемое, дополнение).

Оборудование: разные предметы или игрушки, стикеры, две маленькие корзинки, две игрушки - собачки.

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. Педагог заранее наклеивает веселые стикеры на различные предметы и игрушки, в двух корзинках сидят игрушки - собачки "Пушок" и "Черныш".

2. Педагог объясняет: "Пушок и Черныш очень любопытные и все обнюхивают. Они обожают приносить в свои корзинки веселые картинки (стикеры)". Педагог предлагает выбрать себе питомца, последить за ними и помочь.
3. Педагог показывает образец игры: "Пушок нюхает мяч", берет игрушку и инсценирует действие, снимает стикер с мяча и приклеивает в корзинку питомца.
4. Ребенок начинает игру, педагог помогает озвучить действие. Для побуждения к игре и поддержки инициативы педагог "играет" со вторым питомцем.
5. В конце игры определяется самый любопытный щенок.

Вывод: данная игра развивает связную речь ребенка.

Игра «Змеелов»

Цель: создание условий для развития слухоречевого внимания и зрительно - моторной координации.

Оборудование: прямоугольный лист бумаги, счетные палочки, цветные ленты 5-10 штук разного размера и ширины, детский пинцет для сортировки или кухонные щипцы.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. На столе лежит прямоугольный лист из картона - это символ предложения, счетные палочки - символы слов. На полу педагог раскладывает цветные ленты - змеи. Для ловли змей - щипцы или детский пинцет, две корзины.
2. Педагог дает инструкцию: "Послушай предложение. Повторяй по одному слову и клади палочки".
3. Сначала педагог демонстрирует, как играть. Он читает предложение, например, "Солнце светит". Далее называет слово "Солнце" и одновременно кладет палочку на прямоугольный лист бумаги. Затем называется второе слово "Светит" и кладется вторая палочка. Палочки кладутся слева направо, соблюдаются паузы для различения слов.
4. Педагог спрашивает "Сколько слов?", ребенок отвечает "Два". После этого он идет и ловит змею щипцами. Доносит ее до своей корзины и кладет туда.
5. Далее читается следующее предложение, и ребенок выполняет по аналогии.
6. Ловить змей допускается только одной рукой и в один прием. Если лента падает - значит, змея уползла. В конце игры поощряется лучший "змеелов".
7. Количество слов в предложении меняется в соответствии с возрастом и возможностями ребенка.

Вывод: данная игра развивает связную речь ребенка, слухоречевое внимание и зрительно - моторную координацию.

Игра «Мыльные пузыри»

Цель: создание условий для развития речевого дыхания.

Оборудование: ёмкость с мыльным раствором, «Мельница» с лопастями.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. На столе стоит таз с мыльным раствором. Сидя за столом, попросите ребёнка подуть на «Мельницу».
2. Ребёнок дует в лопасти мельницы, она вращается, и вылетают пузыри.
3. Игру можно усложнить: ребёнок должен дуть в условное место.
Например: дуй в круг, квадрат, треугольник. Одновременно закрепляем геометрические фигуры.

Вывод: играя, ребёнок учится делать глубокий вдох, медленный и плавный выдох, складывает губы трубочкой. Игра с мыльными пузырями поможет разнообразить взаимодействие с ребенком, поднятию у него настроения.

Игра «Поменяй-ка»

Цель: создание условий для формирования умения преобразовывать слоги путем замены твердого звука на мягкий и наоборот - мягкий звук на твердый.

Оборудование: ряды слогов для преобразования, карточки со словами, игрушки.

Возраст детей: от 5 лет.

Описание:

1. Показ взрослого: превращает твердый слог в мягкий (мягкий в твердый), заменяя в нем гласный звук.
2. Задача ребёнка: преобразовывать слоги самостоятельно, например: ла-ля, наню, дю-ду, ва-вя. Если ребенку сложно, взрослый помогает подсказками (слоговыми карточками), которые содержат звуки, которые ребенок произносит правильно.
3. Игру можно усложнить: 1) считать количество слогов, правильно составленных; 2) составить слова; найти данный слог в словах, соотнести слог с данными словами (игрушкой).

Вывод: игра может быть хорошим стимулом в развитии речи.

Игра «Подарки для друзей»

Цель: создание условий для развития фонематического слуха, внимания, мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Оборудование: маленькие игрушки в названии которых есть звук Л или Ль, игрушки побольше лев и лошадь.

Возраст детей: от 5 лет.

Описание:

1. Взрослый на стол ставит игрушки: Лошадь и Лев (можно использовать картинки, если нет игрушек). Они пришли в гости, по дороге уронили и

рассыпали подарки для друзей, Лошадь несла игрушки, в названии которых был звук Л, а Лев нес игрушки, в названии которых был звук Ль.

2. Ребят просят помочь животным разобрать подарки. Необходимо положить предметы со звуком Л около лошади, а со звуком Ль около Льва.
3. Задача ребёнка - взять маленькую игрушку, определить, какой звук в названии, положить к соответствующему животному.
4. Игру можно усложнить: посчитать количество принесенных игрушек каждым гостем, уточнить, кто больше принес подарков, а кто меньше.

Вывод: при соблюдении правил игры дети улучшат фонематический слух, закрепят счет, разнообразно и с пользой проведут время с родителями.

Игра «Волшебники»

Цель: создание условий для развития слоговой структуры слова, фонематического слуха, зрительно-моторной координации.

Оборудование: «Волшебные палочки» (можно использовать карандаши), «приз» (конфета, наклейка и т.п.).

Возраст детей: от 4 лет.

Описание:

1. Взрослый на стол кладет «приз», детям даются «волшебные палочки».
2. Необходимо внимательно послушать «волшебное» слово и правильно его повторить, взмахнув «волшебной палочкой».
3. Задача ребёнка - правильно повторять за взрослым «волшебные слова» (МА-МО-МУ, МЫ-МЭ-МА, БУ-КУ-ВУ, АН-Ы-ОН, ЭН-УН-ИН, МАК-МОК, МУК-МЫК, ПЫХ-ТЫХ, ТУК-МУК, БОК-ВОК). Если слова произносятся неправильно, то «прилетает» сердитый дракон и забирает приз. После каждого правильно произнесенного слова хвалите ребенка. При правильном произнесении всех слов в конце игры приз остается детям.
4. Игру можно усложнить: считать количество слогов в волшебном слове. Если ребенок не справляется, игру можно упростить, сократив количество слогов в слове.

Вывод: при соблюдении правил игра со словами поможет разнообразить взаимодействие с ребёнком, провести интересно время по дороге домой, особенно в машине.

Игра «Жадный дракон»

Цель: создание условий для развития лексико-грамматического строя речи, расширения и активизации словарного запаса, связной речи, мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Оборудование: игрушка дракон, или маска дракона, или картинка с изображением дракона, коробка с игрушками.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Взрослый одевает ребёнку маску дракона или дает игрушку, или картинку, ты превратился в жадного дракона. Рядом ставится коробка с разными игрушками, количество игрушек можно подбирать произвольно.
2. Затем игрушки высыпаются на стол, и остальные игроки по очереди «Просят» игрушку «Дай машинку», дракон отвечает «Моя машинка», «Дай мяч», «Мой мяч» при этом берет названную игрушку и складывает обратно в коробку. В конце игры дети говорят: «Наш дракон - не жадным был, он с друзьями все делил». Затем игрушки снова высыпаются на стол, «Дракон» меняется.
3. Задача ребёнка: правильно согласовывать слова «Мой» и название игрушки в зависимости от рода и числа.
4. Игру можно усложнить: брать по две игрушки. «Мои кукла и кубик» и т.п.

Вывод: при соблюдении правил игры имеющиеся дома игрушки, вызовут новый к ним интерес, помогут разнообразить взаимодействие с ребёнком.

Игры для познавательного развития

Игра «Найди домик для бабочки»

Цель: создание условий для развития восприятия цвета, зрительно-моторной координации, пространственной ориентировки.

Оборудование: игровое поле (2 листа А4, соединённые между собой и заламинированные) с изображением цветов разных оттенков (красные, синие, жёлтые, зелёные, оранжевые, розовые). Набор бабочек из разноцветного картона (красные, синие, жёлтые, зелёные, оранжевые, розовые). Количество цветов и их оттенков зависит от возраста ребёнка.

Возраст детей: от 3 лет

Описание:

1. Рассмотрите игровое поле вместе с ребёнком.
2. Попросите малыша произнести вслух название каждого цвета или выделить по слову.
3. Задача ребёнка - найти домик для бабочки («посадить» красную бабочку на красный цветок, синюю – на синий цветок и т.д.). При этом каждый раз обращайте внимание ребёнка на название цвета, чётко произносите его вслух.
4. Игру можно усложнить: предложить ребёнку «посадить» синюю бабочку на жёлтый цветок, красную на фиолетовый и т.п.; посадить бабочку на цветок – бабочка полетела вверх от цветка, вниз, вправо, влево; бабочка села на цветок в правом верхнем углу (какого он цвета?), в левом нижнем углу и т.п.

Вывод: при соблюдении правил игры дети усвоят названия основных цветов и их оттенков; у детей разовьётся умение слышать и выполнять инструкцию

Игра « Разноцветный кораблик»

Цель: создание условий для развития зрительного восприятия, различия и соотнесения цветов, развития мелкой моторики.

Оборудование: картинка с изображением разноцветного кораблика, разноцветные крышечки.

Возраст детей: 3 года.

Описание:

1. Взрослый кладет перед ребенком картинку с разноцветным корабликом и крышечки разных цветов, которые соответствуют цветам на кораблике.
2. Задача ребенка - соотнести крышечки с определенным цветом на картинке (синий к синему, красный к красному и т.д.).
3. В итоге у ребенка получается разноцветная мозаика из крышечек.
4. Игру можно усложнить: попросить ребенка посчитать, сколько получилось крышечек красного цвета, синего, желтого и т.д.

Игра « Подбери колёса»

Цель: создание условий для развития внимания, зрительно-моторной координации, различия цветов, развития моторики рук.

Оборудование: вырезанные шаблоны машинок разных цветов без колес, карточки с изображением машинок с колёсами разных цветов, разноцветные крышечки.

Возраст детей: 3 года.

Описание:

1. Взрослый кладет на стол шаблоны разноцветных машинок без колёс.
2. Ребенку предлагается починить машинки, поставить колеса (крышечки) определённого цвета к машинке такого же цвета.
3. Игру можно усложнить: для этого ребенку предлагаются карточки с машинками разных цветов и с разноцветными колёсиками (например, машинка синего цвета и у нее одно колесо желтого цвета, а другое зелёного). Просим ребёнка собрать машинку как на картинке, по образцу.

Игра «Мороженое»

Цель: создание условий для развития мелкой моторики, сенсорного восприятия, внимания, различия цветов.

Оборудование: панно с изображением мороженого и пустых кружочков (шариков от мороженого) с приклеенными винтиками для крышечек, разноцветные крышечки, карточки с изображением мороженого и разноцветными кружочками (шариками).

Возраст детей: 3 года.

Описание:

1. Взрослый кладет перед ребенком панно на стол (возможен вариант с прикреплением этого панно на стену) с изображением мороженого, у которого шарики пустые.

2. Задача ребёнка: заполнить пустые шарики чтобы получилось мороженое, для этого ему нужно прикрутить крышечки на винтики.
3. Игру можно усложнить: для этого ребёнку предлагаются карточки с изображением мороженого уже с шариками разного цвета. Ребёнку нужно выполнить задание по образцу.

Игра «Гонки»

Цель: создание условий для развития межполушарного взаимодействия, мышления, внимания.

Оборудование: лист с изображением 4 точек (2 с одной стороны и 2 с другой), соединённых линиями, 2 крышки соответствующего точкам цвета.

Возраст детей: 3-4 года.

Описание:

1. Взрослый кладет перед ребёнком лист с изображением разноцветных точек, соединённых линиями и 2 крышки этих же цветов.
2. Задача ребёнка: 2мя руками одновременно провести крышечки от одной точки до другой по линиям и в обратном направлении.
3. Игру можно усложнить разными вариациями линий.

Игра «Навигатор»

Цель: создание условий для развития зрительной памяти, внимания, умения ориентироваться в пространстве, развитие активного и пассивного словаря

Оборудование: игрушки (предметы), телефон (фотоаппарат).

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. Взрослый прячет игрушки в разных уголках комнаты. Количество игрушек или предметов зависит от площади помещения.
2. На телефон или фотоаппарат с дисплеем делает снимок места, где спрятана игрушка
3. Задача ребёнка - по фотоснимку найти место, где спрятана игрушка.
4. Игру можно усложнить: отзеркалить изображение; уточнить, где находится игрушка по отношению к собственному телу и другим предметам (слева, справа, на, под, за, около и др.); сравнить, как игрушка располагалась на фотоснимке и как расположена сейчас и т.п.

Вывод: гаджеты позволяют расширить рамки образовательного и развивающего процесса, повысить их качество.

Игра «Потеряшка»

Цель: создание условий для развития зрительной памяти внимания и цветовосприятия.

Оборудование: игрушки (до 5 штук), карточки (свойства).

Возраст детей: от 4 лет.

Описание:

1. Перед ребенком разложены игрушки разных цветов. Ребенок смотрит и запоминает предложенные игрушки, затем закрывает глаза. Взрослый убирает одну игрушку.
2. Задача ребёнка: отгадать, какой игрушки не стало.
3. Игру можно усложнить: 1) назвать цветовую гамму на «потеряшке»; 2) определить порядковый номер «потеряшки»; 3) найти по описанию; 4) каждому ребенку дается конверт с карточками (цвет, форма и качество предмета (1-4 карточки). Ребенок ищет игрушку, опираясь на данные карточки (свойства); 5) перед ребенком расставлены 4-7 различных игрушек. Необходимо соотнести каждый предмет с соответствующей карточкой.

Игра «Кто быстрее найдёт предмет»

Цель: создание условий для развития внимания, произвольности психических процессов.

Оборудование: карточка с изображением предметов, муляжи овощей, фруктов (можно использовать настоящие), 2 обруча.

Возраст детей: от 3 лет.

Проведение:

1. На полу лежат два обруча. В одном - овощи, в другом – фрукты. Ребёнку дают карточку с изображением предметов, которые находятся на полу.
2. Взрослый и ребёнок стоят на старте. По сигналу они бегут к обручам, берут те овощи и фрукты, которые изображены на их карточке, возвращаются назад и кладут в свой обруч, находящийся на линии старта. Выигрывает тот, кто быстрее и правильно выполнит задание. Ребёнок считает количество предметов, взрослый контролирует его.
3. Игру можно усложнить: 1) ребёнку предлагается найти предмет на ощупь; 2) найти нужный предмет по описанию; 3) организовать игру парами.

Вывод: игра способствует развитию дружеских отношений, развитию мелкой моторики, общей моторики, быстроты реакций.

Игра «Большой-маленький»

Цель: создание условий для развития восприятия величины, зрительно-моторной координации, лексико-грамматического строя речи.

Оборудование: две куклы-гномы (большой, маленький); игрушки разных размеров (грибочки, машинки, куклы, мячи и т.п.).

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Взрослый обращает внимание детей на то, что скоро у гномов День рождения.
2. Большой гном любит большие подарки, а маленький гномик маленькие подарочки.

3. Задача малыша – разложить игрушки по величине - большому гному большие игрушки, а маленькому – маленькие.
4. Игру можно усложнить: 1) посчитать, сколько игрушек подарили маленькому гному, сколько большому; сравнить по количеству; 2) назвать «ласково» (машинка, грибочек, куколка); 3) назвать игрушку и цвет (синий мяч, красный грибок и т.д.).

Вывод: игру можно использовать для развития детей от 3 до 7 лет, поэтапно усложняя задачи. Материал данной игры может быть использован не только для детей с ОВЗ, но и для нормотипичных детей.

Игра «Найди одинаковые предметы»

Цель: создание условий для развития мышления, зрительно-моторной координации, активизации словаря.

Оборудование: поднос, коробка; предметы: губка для мытья, тарелка, ложка, чашка, гвоздик, ключ, конфета, бублик, орех, крючок, карандаш, цепочку, мяч и т.д.

Возраст детей: от 5 лет.

Описание:

1. Взрослый раскладывает на столе (подносе) от 10 до 15 разных предметов. Количество предметов зависит от возраста и актуального уровня развития ребёнка.
2. Задача ребёнка - среди этих различных предметов выбрать металлические, съедобные, мягкие, твёрдые, круглые, деревянные, длинные и т.д.
3. Ребёнок отбирает предметы; взрослый совместно с малышом исправляет ошибки, если они есть; предметы кладут на место.
4. Игру можно усложнить: 1) считать количество выбранных предметов; 2) образовывать относительные прилагательные, например, карандаш из дерева (какой?) – деревянный, цепочка из металла (какая?) – металлическая; 3) предлагать ребёнку показать предмет, которым рисуем, открываем замок, режем бумагу, играем т.п.

Вывод: простые предметы, которые есть в каждом доме, помогут разнообразить взаимодействие с ребёнком. Малыш научится переключаться между различными видами деятельности.

Игра «Разложи, не ошибись»

Цель: создание условий для активизации мышления, внимания, развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации, восприятия цвета, формы.

Оборудование: ёмкости, разноцветные шарики из пластилина, ложка, пинцет.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. В гости к малышу пришёл игрушечный персонаж (Буратино, Незнайка, Зайчик, Мишка) с мешочком разноцветных шариков, которые по дороге все перемешались.
2. Игрушечный персонаж просит ребёнка помочь разобрать шарики.
3. Задача малыша - рассортировать шарики в ёмкости соответствующего цвета с помощью ложки.
4. Игру можно усложнить: 1) разложить шарики в ёмкости с помощью пинцета или чередовать эти два инструмента (ложку и пинцет); 2) взять большую ёмкость с предметами (макаронные изделия разной формы, крупы разного размера, мелкие игрушки и материалы, цифры, буквы, подходящего размера) и отсортировать одинаковые предметы по стаканчикам.

Вывод: игра, сделанная своими руками, поможет развивать ребёнка по системе Марии Монтессори; сформирует у детей навык пользования столовыми приборами.

Игра «Угадай, о чем я говорю»

Цель: развитие логического мышления, памяти, внимания.

Оборудование: подручные материалы и предметы.

Возраст детей: от 5 лет.

Описание:

1. Предложить ребёнку выбрать предмет в комнате.
2. Описать его местонахождение, цвет, форму, материал, из которого он сделан и т.д. Например: «То, что я загадал, сейчас находится в этой комнате под одним из стульев. Мой предмет небольшой, круглый, резиновый, красного цвета».
3. Игру можно усложнить: 1) перечислить признаки предмета, но не называть его местонахождение; 2) описывать только тот предмет, который ребёнок хорошо знает и сможет ответить на дополнительные уточняющие вопросы по этому предмету; 3) описать предмет определённым количеством слов (например - тремя или пятью словами).

Вывод: игру можно применить в любом месте, не требуется дополнительное оборудование. Прекрасно подойдёт и для детей помладше.

Игра «Ищем игрушку»

Цель: создание условий для развития зрительного внимания детей, ориентировки в пространстве, умения последовательно осматривать пространство, ориентируясь на определенные предметы.

Оборудование: мягкая игрушка среднего размера (зайка, кошка, мишка).

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. На столе за ширмой в коробке спрятана игрушка. Дети самостоятельно обнаруживают новый предмет, собираются вокруг него.

2. Дети рассматривают игрушку. Выделяют цвет, размер, особенности внешнего вида.
3. Взрослый предлагает спрятать игрушку. Дети садятся в середине комнаты полукругом. Один ребенок закрывает глаза. Игрушка прячется на уровне роста ребенка. Чтобы найти игрушку взрослый предлагает игровой прием – очки из игры «больница».
4. Дети по очереди ищут игрушку. Остальные хлопками помогают игроку найти игрушку. «Горячо» - хлопают руками, «холодно» - топают ногами.
5. Игра продолжается, пока все дети не побывают в роли «сыщика».

Вывод: совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности.

Игра: «Воздушные шары».

Цель: закрепление и уточнение названий основных цветов.

Оборудование: воздушные шары, ниточки.

Возраст детей: от 2-х лет.

Описание:

1. Педагог выкладывает на стол разноцветные шары круглой или овальной формы.
2. На другой стороне стола педагог выкладывает ниточки таких же цветов, как и шары.
3. Задача детей подобрать ниточку к шару по цвету.
4. Игру можно усложнить: 1) предлагая детям завязывать ниточки на шарах; 2) искать шары и ниточки по описанию, например, найди шарик и ниточку таким цветом, каким бывает небо в солнечную погоду и т.п.).

Вывод: игра поможет разнообразить изучение цветов и предметов, развивать речь ребёнка. Для усложнения упражнения можно добавить ниточки других цветов.

Игра «Переложит шарик»

Цель: создание условий для развития зрительно-двигательной координации детей.

Оборудование: два таза, поварешка, разноцветные шары.

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. На столе стоят два таза, один таз наполнен шариками, второй пустой, рядом на столе лежит поварешка.
2. Задача ребенка переложить при помощи поварешки все шарики из одного тазика в другой.
3. Игру можно усложнить: выбирать шарики определенного цвета, можно называть эти цвета; можно вместе с шарами положить другие предметы и ребёнок по описанию, которое даёт взрослый, перекладывает нужный предмет.

Вывод: развивается ручная умелость, умение действовать целенаправленно, ребёнок учится правильно определять место предмета в пространстве, приучается действовать в соответствии с инструкцией.

Игра «Фруктовые деревья»

Цель: создание условий для развития сенсорного восприятия, развития мелкой моторики рук, внимания, речи, расширение и закрепление представления об окружающем мире.

Оборудование: макеты деревьев с наклеенными квадратиками самоклеящейся липучки, на липучке предметные картинки фруктов (яблоки, груши, слива, абрикосы).

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. На столе перед ребенком раскладываются макеты деревьев, а на подносе - фрукты.
2. Задача ребенка правильно распределить фрукты на деревья, закрепить названия предметов, цвет фруктов.

Вывод: в ходе игры закрепляются представления о фруктах, формируются представления о том, где они растут. Ребенок учится называть цвет, распределять однородные фрукты на деревья и запоминать названия деревьев, на которых они растут.

Игра «Разноцветная дуга»

Цель: создание условий для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности.

Оборудование: картинка бабушки; дуга с разноцветными нитками основных цветов (красного, синего, желтого цвета), на конце каждой нитки - деревянная палочка.

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. В игровой ситуации предлагается помочь бабушке скатать клубочки.
2. Выполняя задание, ребенок скручивает ниточку на палочку, называет цвет выбранной ниточки.

Вывод: в игре ребенок усваивает основные цвета, развивает движение кистей рук и пальцев, испытывает интерес и положительное эмоциональное отношение к игре. Развивается сосредоточенность, внимание, ловкость, тактильная чувствительность.

Игры на координацию движений, развития мелкой и крупной моторики

Игра «Ладочки»

Цель: создание условий для развития зрительно-моторной координации, произвольного внимания, памяти.

Оборудование: цветные ладошки.

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. Взрослый демонстрирует ребенку ладошки разных цветов. Количество ладошек влияет на уровень сложности выполнения задания.
2. Каждому цвету ладошки соответствует определенное движение. Например, красная ладошка - хлопок, желтая - топот ногами, зеленая – повороты головы и т.д. Движения подбираются индивидуально для каждого ребенка, в зависимости от его особенностей.
3. Взрослый демонстрирует ладошки в разной последовательности и помогает ребенку запомнить цвета и действия.
4. Задача ребёнка: запомнить, какое действие обозначает цвет ладошки, выполнить данное действие, когда он увидит соответствующую ладошку.
5. Игру можно усложнить: 1) увеличить количество ладошек; 2) увеличить скорость выполнения задания; 3) демонстрировать несколько ладошек одновременно.

Вывод: при выполнении игры хорошо тренируется внимание, память и зрительно-моторная координация.

Игра «Трасса-липучка»

Цель: развитие тактильного восприятия, развитие крупной моторики, согласование движения рук.

Оборудование: клей ПВА, крахмал, ложка с длинной ручкой, миска, пищевые красители, вода, плоский контейнер, маленькие машинки.

Возраст детей: от 4-х лет.

Описание:

1. Поместить в миску клей, добавить крахмал.
2. Ребенок размешивает содержимое длинной ложкой, с помощью взрослого.
3. При желании добавить пищевые красители.
4. С помощью ложки ребенок выкладывает смесь в плоский контейнер, размазывая по дну.
5. Ребенок провозит машинку с одного конца контейнера до другого.
6. Для усложнения, можно привлечь к игре несколько детей, устраивая соревнования наперегонки.

Вывод: Данная игра предполагает сильное осязательное воздействие на детей с тактильной гиперчувствительностью, учитывая, что они сами принимали участие в создании смеси, то есть больше шансов, что они согласятся дотрагиваться до получившейся липучки.

Игра «Помощь водителю самосвала»

Цель: развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз-рука», тренировка кистей рук.

Возраст детей: от 4-х лет.

Оборудование: пинцеты разной величины, игрушечный самосвал, один или несколько из следующих материалов: фасоль, обрывки ткани, ватные шарики, бусинки, лист темного картона.

Описание:

1. Самосвал вез груз и перевернулся на темном картоне.
2. Попросить ребенка собрать груз с помощью пинцета нужной величины.
3. Ребенок помещает предметы в кузов самосвала.
4. Для усложнения, можно включить в игру второго ребенка и устроить соревнование наперегонки.

Вывод: игра развивает противопоставление большого пальца указательному, что необходимо для развития навыков хватательных движений, подготовки руки к письму. Игра требует от ребенка внимание и усидчивость.

Игра «В стоге сена»

Цель: создание условий для развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации, развитие активного и пассивного словаря.

Оборудование: сено, глубокий контейнер для сена, игрушки.

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. Для более комфортной работы с сеном его необходимо измельчить
2. Взрослый кладёт в контейнер с сеном разные, небольшие по размеру предметы.
3. Задача ребёнка - опустить руку в контейнер, на ощупь найти и достать предмет, загаданный взрослым.
4. Игру можно усложнить: по аудиозвуку найти животного; распределить животных по месту обитания; найти фигуры определенной формы и распределить их по цвету и т.п.

Вывод: при соблюдении правил техники безопасности использование природного материала положительно влияет на сенсорное развитие детей.

Игра «Паутина» («Спаси животных», «Спрячь игрушку»)

Цель: создание условий для развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Оборудование: стул, толстые нитки, игрушки разных размеров, ножницы.

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. Взрослый под стул кладет игрушки, предметы разного размера. Количество игрушек можно подбирать произвольно.

2. Необходимо оплести ножки стула нитками (можно предложить это сделать ребёнку или сделать это совместно).
3. Задача ребёнка - просунуть руку между нитками, достать предмет – положить его в коробку или передать взрослому. Если ребёнок не может достать предмет, то он может воспользоваться ножницами.
4. Игру можно усложнить: считать количество «спасенных» игрушек; называть их цвет; описывать основные характеристики; предлагать ребёнку «спасать» игрушки или предметы по описанию, которое предлагает взрослый и т.п.

Вывод: при соблюдении правил техники безопасности игры из подручного материала помогут разнообразить взаимодействие с ребёнком.

Игра «Кто в окошке?» («Что в коробке с подарком?», «Кто в яйце?»)

Цель: создание условий для развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации, развитие активного и пассивного словаря.

Оборудование: карточки-домики из плотной бумаги или картона в форме домика с наклеенной в центре картинкой (необходимой тематики), бумажные детали для «окошка».

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. Перед игрой картинки на карточках надо спрятать. Для этого по краю бумажной детали нанести узкий тонкий слой клея и наклеить «окошко» («подарочную коробку», «яйцо»), таким образом спрятав картинку.
2. В центре «окошка» («подарочной коробки», «яйца») сделать небольшой надрез.
3. Задача ребёнка: отрывая кусочки бумаги, начиная с надреза, обнаружить спрятанную картинку, назвать и описать её.
4. Игру можно усложнить: открыв спрятанную картинку, назвать и описать её; «окошки» могут быть разной формы и цвета; при варианте «Кто в яйце?» уточнить, какие животные появляются из яйца.

Вывод: игра поможет не только интересно провести время. Во время этой игры развивается «пинцетный» или «щипковый» захват, тренируется сила пальцев.

Игра «Пальчиковая разминка»

Цель: создание условий для развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации, согласованности движений, концентрации внимания, праксиса позы пальцев.

Оборудование: два карандаша.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Ребенку предлагается взять карандаш и зажать его большими и указательными пальцами. Взрослый выполняет задание на другом карандаше, демонстрируя, как правильно взять карандаш.

2. Далее предлагается подняться пальцами по карандашу вверх и спуститься вниз, переставляя пальчики правой и левой рук рядом друг с другом.
3. Игру можно усложнить: 1) чередовать пальчики; 2) повышать скорость выполнения задания.

Вывод: игру можно выполнять в перерывах между другими играми и занятиями в качестве пальчиковой гимнастики.

Игра «Таинственное послание»

Цель: создание условий для развития, тактильной чувствительности ладоней, внимания и пространственных представлений.

Оборудование: мел, карандаш, доска, бумага, палочка, песочный стол и т. п.

Возраст детей: от 4 лет.

Описание:

1. Игроки выстраиваются друг за другом, заводя правую руку за спину.
2. Игра начинается со взрослого. Он рисует пальцем на ладони последнего игрока любой знак, например, геометрическую фигуру.
3. Задача ребёнка - тайное послание повторить на ладони впереди стоящего участника, тот, в свою очередь рисует на ладони впереди стоящего, пока послание не дойдет до первого игрока. Первый игрок молча воспроизводит послание на любой поверхности (карандашом на бумаге, палочкой на песке, мелом на доске).
4. Игру можно усложнить: провести соревнования команд. Игроки делятся на две и более команды. Каждая команда выстраивается в колонну по одному. Взрослый рисует одинаковые послания на ладонях последних игроков, и по сигналу «письма полетели» игра начинается. Побеждает та команда, чье послание долетит быстрее.

Вывод: выполнение такого упражнения предполагает зрительный контроль за правильностью выполняемого задания, выразительность имитационных жестов, развивается координация движений, воображения, слухового внимания.

Игра «Кто быстрее?»

Цель: создание условий для развития координации и быстроты движений крупных и мелких мышечных групп, тренировка внимания.

Оборудование: палочки длиной 20 см, шнурки или веревка, игрушечные животные.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Дети сидят на стульях, держа в руках палочки, к которым за ленточку привязаны игрушечные животные.
2. Задача ребёнка - находясь на одинаковом расстоянии от игрушек - 11-16 шагов, закручивают ленточку на палочку. Побеждает тот, кто поможет своему зверю быстрее «прибежать» к себе.

3. Игру можно усложнить: 1) игрок подбадривает своего питомца звуковым сопровождением, например, лошадку - щелчками языка (цоканье), кошечку – мяукая; 2) выполняя упражнения, просчитывать каждый шаг; 3) выполняя упражнения, на каждый шаг произносить ласковое слово для зверушки.

Вывод: игра с незначительной психофизической нагрузкой помогает снизить общую нагрузку, успокоить ребенка или повысить его внимание, сосредоточить перед началом занятия.

Игра «Спаси животных»

Цель: создание условий для развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Оборудование: фигурки животных, деревянные палочки, цветной скотч (необходимо примотать скотчем к каждой фигурке животного деревянную палочку).

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. Количество игрушек можно подбирать произвольно.
2. Инструкция для ребенка: животные запутались, давай поможем им спастись.
3. Задача ребёнка: отмотать скотч и отделить животных.
4. Игру можно усложнить: 1) считать количество «спасенных» игрушек; 2) называть их цвет; описывать основные характеристики; 3) предлагать ребёнку «спасать» игрушки или предметы по описанию, которое предлагает взрослый и т.п.

Вывод: игры из подручного материала помогают разнообразить взаимодействие с ребёнком.

Игра «Ленточки»

Цель: создание условий для развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Оборудование: небольшая коробка с крышкой, атласные ленточки разных цветов, ножницы.

Возраст детей: от 2 лет.

Описание:

1. Взрослый заранее подготавливает коробку: проделывает ножницами дырочки в крышке и просовывает в них ленточки разных цветов, на концах ленточек с обеих сторон завязывает узелки, закрывает крышку. Количество ленточек можно подбирать произвольно.
2. Задача ребёнка - вытянуть все ленточки и после этого открыть крышку.
3. В коробку можно положить сюрприз для ребенка (по желанию), который он получит, выполнив задание.
4. Игру можно усложнить: 1) называть цвета ленточек; 2) вытягивать ленточки двумя руками одновременно или чередовать руки.

Вывод: игры из подручного материала помогут разнообразить взаимодействие с ребёнком.

Игра «Выход из лабиринта»

Цель: создание условий для развития координации движений, концентрации внимания, ориентировки в собственном теле и в пространстве.

Оборудование: листы бумаги А4, непрозрачный шарфик.

Возраст детей: от 6 лет.

Описание:

1. Разложить листы бумаги на полу в виде извилистой дорожки.
2. Завязать ребенку глаза.
3. Взрослый дает пошаговую словесную инструкцию, в какую сторону какое количество шагов нужно сделать. Задача ребенка - выйти из лабиринта, действуя четко по инструкции.
4. Игру можно усложнить: 1) взрослый дает инструкцию прикосновениями, например, прикосновение к правому плечу – шаг вправо, к левому – шаг влево, ко лбу – шаг вперед и т.д. Задача ребенка: выйти из лабиринта, действуя четко по инструкции; 2) роль ведущего может выполнять сверстник; 3) ребенок и взрослый меняются ролями.

Вывод: данная игра развивает внимательность у ребенка, способности действовать в соответствии с инструкцией, ребенок приучается брать на себя роль лидера.

Игра «Волшебник»

Цель: развитие мелкой моторики, повышение тактильной чувствительности, развития памяти.

Оборудование: повязка на глаза.

Возраст детей: от 4х лет.

Описание:

1. Все дети встают в круг, положив руки друг другу на плечи.
2. Педагог вместе с детьми выбирает «волшебника». Примеры выбора водящего: 1. Педагог предлагает детям выбрать одно число (дети коллективно выбирают одно число), далее педагог считает детей по часовой стрелке до выбранного числа, на ком остановился счет, тот и водит). 2. Посредством считалки).
3. Педагог завязывает глаза ребёнку-«волшебнику» и ставит его в другое место круга.
4. Задача «волшебника» - касаясь руками стоящих рядом детей, сказать кто это.
5. Задача детей - сохранять тишину, чтобы «волшебство» не рассеялось.
6. Для усложнения игры можно разрешить использовать только одну руку, заткнуть уши и т.д.

Вывод: игра поможет сформировать доверительные отношения в группе.

Игра «Выход из лабиринта»

Цель: создание условий для развития координации движений, концентрации внимания, ориентировки в собственном теле и в пространстве.

Оборудование: 30 листов бумаги А4, 4 стрелки, указка.

Возраст детей: от 6 лет.

Описание:

1. Разложить листы бумаги на полу в виде квадратного поля. На одном из листов в первом ряду обозначить крестиком вход в лабиринт, на другом в последнем ряду – выход.
2. Перед полем разложить в ряд стрелки в разных направлениях: вправо, влево, вперед, назад.
3. Игрок (ребенок) входит в лабиринт и движется по нему к выходу четко в том направлении, в каком указывает ведущий, показывая на стрелки. Задача ребенка: выйти из лабиринта, действуя четко по инструкции.
4. Игру можно усложнить: 1) роль ведущего может выполнять сверстник; 2) ребенок и взрослый меняются ролями.

Вывод: данная игра развивает внимательность у ребёнка, способности действовать в соответствии с инструкцией, приучается брать на себя роль лидера.

Игра «Горошины на ладошке»

Цель: создание условий для развития координации движений рук, мелкой моторики, концентрации внимания, ориентировки в собственном теле и на плоскости; закрепление знаний цветов спектра, навыков количественного счета в пределах 5 - 10.

Оборудование: зип-пакет, альбомный лист, фломастеры, зеленые бусины, игровой кубик.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Нарисовать на альбомном листе разноцветные детские ладошки. В зип-пакет налить прозрачный гель, положить бусины. Плотнo закрыть пакет. Поместить рисунок под пакет.
2. Задания для ребенка:
 - положи 1, 2, 3...горошины на красную/желтую...ладошку;
 - положи на синюю/зеленую...ладошку столько горошин, сколько выпало на кубике;
 - указательным пальцем правой/левой руки положи на...ладошку 3, 4...горошины.
3. Усложнение: 1) выполнять действие одновременно двумя руками, одинаковыми пальцами рук или разными; 2) выполнять действие двумя или тремя пальцами.

Вывод: яркие атрибуты данной игры развивают у ребенка интерес к занятиям.

Игра «Мамины помощники»

Цель: создание условий для развития координации движений и силы рук, умения выполнять сжимательные движения.

Оборудование: губка, две емкости, вода.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Налить в емкость воду, положить в нее губку.
2. Задача ребенка: «перенести» воду из одной емкости в другую, т.е. впитать воду губкой в одной емкости и отжать ее в другую.
3. Усложнение: 1) использовать губки разных размеров и текстур; 2) использовать воду разной температуры.

Вывод: данная игра поможет ребенку обогатить тактильный опыт.

Игра «Вышибала»

Цель: развитие скоростно-координационных качеств, меткости, выносливости.

Оборудование: мяч.

Возраст детей: от 4х лет.

Описание:

1. Голящему необходимо попасть мячом в кого-либо, если мяч попал в любую часть тела, то голящим становится тот, в кого попали, если не попал, голящим остаётся прежний игрок.
2. Задача игроков не допустить попадания в себя мячом.
3. Игрокам запрещается трогать мяч. Если кто-то случайно или специально задел мяч любой частью тела, автоматически становится голящим.
4. Игру можно усложнить: а) голящему бросать только одной из выбранных рук; б) бросать мяч только в определённую часть тела (например по ногам); в) игрокам можно убегать и уклоняться, только сложив руки за спиной, на груди, вдоль корпуса и т.д.

Вывод: игра - хорошая альтернатива скоростно-силовым упражнениям, а также подходит для весёлого развлечения как для детей, так и для взрослых.

Игра «Съедобное не съедобное»

Цель: развитие быстроты реакции, координации движений, закрепление знаний о еде.

Оборудование: мяч.

Возраст детей: от 4х лет.

Описание:

1. Дети садятся в ряд с достаточным интервалом между собой (на вытянутые руки в стороны), напротив одного голящего.
2. Задача голящего - сначала определить для себя, кому будет катить мяч, не уведомляя об этом игроков. Далее назвать съедобный или не съедобный предмет и после полностью проговорённого названия, незамедлительно катнуть мяч по полу в сторону выбранного игрока.

3. Задача игроков - на съедобные предметы ловить мяч, а на не съедобные предметы отбивать мяч обратно. Если игрок поймал мяч на не съедобный предмет, тогда он становится голящим. И также если мяч был не пойман на съедобных предметах, то игрок становится голящим.
4. Игру можно усложнить: а) заменить катание мяча на бросок; б) увеличить скорость катания или бросания мяча.

Вывод: игра поможет сформировать доверительные отношения в группе, разнообразить изучение продуктов питания, развивать речь ребёнка.

Игра «Пол - это лава»

Цель: развитие быстроты реакции, скорости, внимательности.

Оборудование: отсутствует.

Возраст детей: от 4х лет.

Описание:

1. Задача голящего - во время игры постараться запутать игроков, называя различные фразы, такие как: пол – это песок, трава, асфальт и т.д. На фразе «пол – это лава» он должен незамедлительно начать отчет до 5 секунд.
2. Задача игроков - быть внимательными и не попадаться на провокации голящего. Игроки услышав фразу «пол – это лава» должны незамедлительно найти предмет, возвышенность и т.д. и забраться туда, главное не оставаться на полу. Если игрок не успел за отведённое ему время (5 секунд) покинуть пол, он становится голящим. На другие фразы типа «пол – это песок, трава» и т.д. нельзя покидать пол, занимать возвышенности и вставать на другие предметы. В противном случае такой игрок становится водящим.
3. Игру можно усложнить: а) уменьшив количество секунд отведённых на поиск предмета, возвышенности и т.д.; б) на фразы «пол – это трава, песок» и т.д. игроки должны встать на названный предмет за отведённое им время.

Вывод: игру можно применить в любом месте, не требуется дополнительное оборудование. Прекрасно подойдёт и для детей помладше, можно играть с большим количеством детей, главное - соблюдать технику безопасности.

Игры на развитие слухового гнозиса

Игра «Музыкальные инструменты» («Услышь звук», «Какой инструмент звучит?»).

Цель: создание условий для развития слухового гнозиса.

Оборудование: корзинка с музыкальными инструментами, картинки с изображением музыкальных инструментов.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Взрослый берет корзинку с музыкальными инструментами. Берет любой инструмент и играет с ним.

2. Задача детей: отгадать, какой инструмент звучал. Если ребенок не говорящий, то может показать картинку. Сначала берем непохожие звуки, а затем схожие по звучанию.
3. Игру можно усложнить: звучать музыкальными инструментами в определенной последовательности, которую детям необходимо запомнить и показать картинки в нужной последовательности.

Вывод: при регулярных занятиях ребенок учится различать слуховые стимулы и ассоциировать картинку и звук, название музыкального инструмента и звук.

Игра «Реакция»

Цель: создание условий для развития слухового гнозиса.

Оборудование: музыкальные инструменты.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Взрослый берет корзинку с музыкальными инструментами, даёт инструкцию детям.
2. Задача детей - пока звучит колокольчик, нужно постучать по столу, пока звучит барабан - хлопать в ладоши, пока звучит маракас – потопать ногой, и т.д.
3. Усложняем, увеличивая количество инструментов и количество действий. При добавлении ритма и при ускорении темпа в условиях полного усвоения материала воспитанниками происходит развитие темпо-ритмической стороны речи.

Вывод: даже при простейшем усложнении игра может использоваться как в режимных моментах, так и на занятиях логопеда и дефектолога, для закрепления произношения звуков, для знакомства с инструментами, для развития слуха и речи.

Игра «Какой длины слово»

Цель: создание условий для развития слухового гнозиса.

Оборудование: полоски бумаги разной длины или разного цвета.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Ведущий раздаёт полоски детям и объясняет правила игры.
2. Задача детей - если услышат длинное слово, то нужно поднять длинную полоску бумаги, если короткое слово, то поднять короткую полоску.
3. В дальнейшем усложнить так: если услышишь два разных слова одинаковой длины, подними две разные полоски (например: длинную гладкую и длинную шершавую).

Вывод: при использовании данной игры в рамках тематического плана можно активизировать пассивный словарь детей.

Игра «Громко-тихо»

Цель: создание условий для развития слухового гнозиса с помощью зрительной опоры.

Оборудование: игрушечные животные, мяч (животное прыгает на батуте (мяче)).

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Взрослый берет мяч и корзинку с животными.
2. Задача детей: когда животное прыгает вверх, то дети громко говорят «А», а когда оно прыгает вниз, то говорят шепотом «А».
3. Модификация упражнения: можно взять любое животное, и в зависимости от того, насколько он близко или далеко, постепенно менять громкость. Таким образом, можно отрабатывать слоги «му» громко, «му» тихо.

Вывод: игра имеет развивающий потенциал в нескольких областях: ориентация в пространстве (вверх-вниз), сила голоса (тихо-громко), слуховое внимание («кто кричит», «как кричит», «какой звук слышно, а какой нет»), так же можно включать в тематическое планирование (темы «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы»).

Игра «Звуки животных»

Цель: создание условий для развития слухового гнозиса.

Оборудование: игрушечные животные или картинки животных, и их детёнышей

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Взрослый готовит животных.
2. Задача детей - послушать правила игры. Например, игру можно начать так: "Мы оказались на лугу. Смотри это корова, она говорит "Му" (низким голосом), а это телёнок, он говорит "Му" (высоким голосом)".
3. Как усложнить: в этом задании вы можете параллельно отрабатывать звукоподражания (с младшими детьми) и названия детёнышей (со старшими детьми). Можно усложнить с помощью движений: когда слышишь животное - стучи кулачком по столу, когда слышишь детёныша животного – топай ногой.

Вывод: при соблюдении условий игры происходит развитие слухового внимания, памяти, зрительного восприятия.

Игра «Что делает и чувствует кукла?»

Цель: создание условий для развития слухового гнозиса.

Оборудование: кукла или картинки с эмоциями куклы, карточки с эмоциями.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Взрослый готовит карточки для детей и берет куклу.

2. Задача детей - если кукла плачет, то ребенок показывает карточку со слезами; если кукла смеется, то ребенок показывает карточку с улыбкой, кукла бежит и падает – карточка обиды, и т.д.
3. Можно попробовать усложнить. Поменяться местами: взрослому взять карточки с эмоциями, а ребенку куклу. Взрослый показывает карточку с эмоциями, а ребенок или проиграет на кукле, или покажет нужную карточку с куклой.

Вывод: играть в данную игру с разными целями могут педагоги детского сада и родители при условии различных вариаций усложнении игры.

Игра «Ритмические дорожки»

Цель: создание условий для развития слухового гнозиса.

Оборудование: камешки, кубики или геометрические фигуры.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Взрослый готовит оборудование для детей.
2. Задача детей - положить камешки или кубики в последовательности звуков: «А-У, У-А». Услышишь «А» – клади кружок, услышишь «У» – клади квадрат.
3. Усложняем тем, что предлагаем детям разного размера геометрические фигуры и просит на тихое «А» положить маленький кружок, на громкое «У» большой квадрат и т.д. То же самое можно предлагать с другими звуками, слогами, звукоподражаниями и короткими и длинными словами.

Вывод: ритмические дорожки можно включать в повседневные игры с детьми: («Построй дорожку для машины, для куклы» и т.д).

Игра «Носики и ушки»

Цель: создание условий для развития слухового гнозиса.

Оборудование: без оборудования.

Возраст детей: от 3 лет.

Описание:

1. Взрослый даёт инструкцию детям.
2. Задача детей: если услышишь тихое слово - потрогай нос, услышишь громкое слово – потри ушки.
3. Игру можно усложнить. Можно называть слова «нос-ухо», «тихо/громко» и трогать их наоборот.

Вывод: во время игры происходит развитие ориентации в собственном теле ребенка, развитие слухового внимания и гнозиса.

Игра «Покорми животных»

Цель: создание условий для развития слухового гнозиса.

Оборудование: картинки с животными, карточки с фруктами и овощами, бумажные (пенопластовые, пластиковые, деревянные) фигурки морковок и огурчиков.

Возраст детей: от 3 лет

Описание:

1. Взрослый заранее готовит картинки и карточки, затем даёт инструкцию детям.
2. Задача детей - покормить только тех животных, названия которых звучат длинно. Или покормить морковкой животных с длинным именем, а с коротким – огурчиком.
3. Можно усложнить: нужно покормить только тех животных, в названии которых есть звук «А», «У», и т.д.

Вывод: при регулярных играх и наличии усложнений возможно полноценное развитие слухового восприятия и фонематического слуха.

Игры на развитие коммуникативных навыков

Игра «Угадай, у кого игрушка», «Менялки»

Цель: создание условий для взаимодействия с окружающими при помощи не только вербальных, но и невербальных средств, например, осуществлять контакт глаз.

Оборудование: игрушки.

Проведение:

1. Дети встают в круг, каждый держит в руках какую-либо игрушку.
2. Водящий стоит спиной к детям и громко считает до 10. В это время некоторые играющие меняются игрушками. При этом все действия выполняются молча. Меняться дважды одной игрушкой не разрешается.
3. Водящий входит в круг. Его задача - угадать, кто с кем поменялся игрушками (можно договориться заранее, сколько попыток дается ведущему для отгадывания).
4. Игру можно усложнить: 1) дети могут меняться другими предметами (шишки, цветные карандаши, мячи и т.п.); 2) ведущий может называть только первую букву имени ребёнка; 3) ведущим может быть ребёнок.

Вывод: дети учатся устанавливать зрительный контакт, развивают наблюдательность.

Игра «Спрятанные сокровища»

Цель: развитие тактильного восприятия, снижение тактильной гиперчувствительности.

Оборудование: песок в большом пластмассовом контейнере. Варианты: рис, фасоль, макаронные изделия, вода...

Возраст детей: от 2-х лет.

Описание:

1. Спрятать предметы в песок.
2. Показать ребенку, что он должен погрузить руки в песок, а не отгребать его в сторону.
3. Говорить о каждом предмете, который находит ребенок.
4. Положить каждый предмет в отдельный контейнер, чтобы подсчитывать находки.
5. Для усложнения, можно попросить ребенка классифицировать находки по отдельным контейнерам: камешки, ракушки, машинки...или по цвету.

Вывод: взаимодействие с тактильно насыщенными материалами, позволяет ребенку снизить гиперчувствительность, успокаивает нервную систему, а также развивает мелкую моторику.

Игра «Соковыжималка»

Цель: создание условий для знакомства или взаимодействия детей со сверстниками группы, желание устанавливать зрительный контакт.

Оборудование: пластиковые овощи.

Проведение:

1. Дети стоят в кругу и держатся за руки.
2. Выбирается один ребенок, который встает в центр круга. Он называет фрукт.
3. Дети движутся к центру, произнося: «Жжжжжж!», изображая соковыжималку.
4. После того, как участники игры коснутся игрока в центре, нужно «сделать сок из фрукта» - произнести название сока, например «Апельсиновый».
5. Игру можно усложнить: 1) игру можно использовать при изучении овощей или ягод; 2) при движении к центру можно произносить слоги, например «са-са», «ри-ри»; 3) после игры дети могут раскрасить бумажные стаканчики для сока нужным цветом, произнести название сока.

Вывод: дети учатся взаимодействовать друг с другом, устанавливать зрительный контакт, обращают внимание на голос каждого участника игры.

Игра «Давай меняться»

Цель: создание условий для умения адекватно выражать своё желание обменять игрушку, обратить внимание ребёнка на других детей группы, называть их по имени.

Оборудование: игрушки.

Проведение:

1. Каждый ребенок выбирает себе игрушку.
2. Взрослый по очереди обращается на ребенка и на его игрушку, затем просит выполнить действия с игрушкой: спрятать за спину, поднять над головой, поставить на пол и т.п.

3. Далее детям предлагается поменяться игрушками, произнося фразу: «Лена, давай меняться», «Лёша, давай меняться» и т.д.
4. Игру можно усложнить: 1) на прогулке дети могут меняться другими предметами, например, лопаткой, ведёрком, мячиком и т.п.; 2) дети могут обращаться к ребёнку, добавляя волшебное слово «пожалуйста»; 3) предложить детям вместе поиграть игрушками.

Вывод: у детей формируется умение устанавливать зрительный контакт, умение обращаться со сверстниками, проявлять положительные эмоции.

Упражнение «Лови - бросай - кати»

Цель: создание условий для взаимодействия с взрослыми, развитие произвольности психических процессов, формирования контроля за собственными действиями.

Оборудование: мяч.

Проведение:

1. Показать ребёнку красивый, яркий мяч.
2. Заинтересовать ребенка, бросая мяч вверх или об пол.
3. Предложить мяч ребенку.
4. Встать перед ребенком на небольшом расстоянии и попросить его бросить вам мяч, четко произнося слова «Лови! Бросай!».
5. Игру можно усложнить: 1) упражнение можно выполнять сидя на ковре; 2) перекатывать мяч друг другу, произнося слово «Кати!»; 3) при движении ребёнок может сам произносить «Лови!», «Бросай!» или «Кати!».

Вывод: у ребёнка развиваются коммуникативные способности, умение устанавливать зрительный контакт со взрослым, проявлять положительные эмоции.

Музыкальная игра «Шелест»

Цель: создание условий для развития звуковой фантазии, ассоциативного мышления, элементарной импровизации.

Оборудование: бумага разных размеров и толщины, музыкальный центр с записями («Шуточка», муз. В. Селиванова или «Озорная полка», муз. В. Золотарева).

Проведение:

1. В зале необходимо разложить разных размеров и толщины листы бумаги. Дать детям возможность самим выбрать листы, узнать, как может звучать лист.
2. Дать каждому методу шелеста название.

Игру можно усложнить: предложить детям собрать все варианты шелеста в одно произведение, чтобы получилась симфония. Дети шелестят бумагой под музыкальное сопровождение.

Вывод: дети сами придумывают разные способы извлечения звуков с помощью листов бумаги, исполняют музыкальное произведение, используя листы бумаги в качестве музыкальных инструментов. Это позволяет развивать творческое отношение к деятельности.

Игра «Весело и грустно»

Цель: создание условий для умения детей определять настроение музыкального произведения, выражение настроения мимикой.

Оборудование: карточки–смайлики с различным выражением оттенков настроения: печаль, радость ит.д. комплект из карточек-смайликов на каждого ребенка, отражающих характер музыки.

Проведение:

1. Педагог исполняет произведения, дети беседуют и определяют настроение музыкального произведения.
2. У ребенка есть карточки-смайлики, отражающие характер музыки. Задача ребенка – поднимать вверх смайлик, соответствующий музыкальному настроению.
3. Игру можно усложнить: педагог предлагает детям через пластику тела и мимику, выразить настроение прослушанного материала.

Вывод: после проведения игры закрепляется словарный запас детей, характеризующий характер и настроение музыкального произведения.

Игра «Небо, воздух, земля»

Цель: создание условий для переключения слухового внимания, развития речевого слуха и быстроты реакции.

Оборудование: музыкальный центр, стулья.

Проведение:

1. Дети сидят на стульях, звучит лёгкая музыка. На слово "земля" дети отпускают руки вниз, на слово "воздух" вытягивают перед собой, на слово "небо" поднимают руки над головой.
2. Дети двигаются под музыку по кругу. На слово "земля" дети садятся вниз на корточки, на слово "воздух" дети разводят руки в сторону и кружатся, на слово "небо" поднимают руки вверх и прыгают на носочках.

Вывод: игра – вариант утренней зарядки и метод для развития реакции, координации движений и общей моторики.

Игра «Стекляшки»

Цель: создание условий для развития коммуникативных навыков детей, для создания особой эмоциональной творческой атмосферы.

Оборудование: музыкальный центр, стекляшки, музыкальное сопровождение - полька «Трик–трак» И. Штрауса (сына).

Проведение:

1. Взрослый предлагает детям найти пару по желанию и встать врассыпную по всему залу. На музыкальном вступлении дети стоят друг перед другом.
2. В 1 части музыки начинают проговаривать слова и выполняют движения по инструкции взрослого:
 - «Смотри» - показывают друг другу стекляшки, как бы хвастаются ими.
 - «Гляжу» - смотрят друг на друга через стекляшку.
 - «Тебе не покажу» - подразаивают друг друга и прячут за спиной.
 Эти движения и слова повторяются 4 раза.
3. Во 2 части музыки дети передвигаются по кругу подскоками, вытягивая стекляшки вверх. Ищут новую пару и обмениваются стекляшками.
4. В конце третьей части дети проговаривают слова: Раз, два, три, четыре, пять! Продолжаем мы играть!
5. На повторение музыки, игра проводится с новым партнёром

Вывод: игра помогает развивать музыкальную память, ритмический слух, умение соотносить ритмический рисунок музыки со словом и движением, умение ориентироваться в пространстве; совершенствовать умение двигаться в соответствии с формой музыкального произведения и сменой частей музыки; формировать коммуникативные навыки в условиях совместной музыкально-игровой деятельности; воспитывать чувство юмора, доброжелательное отношение друг к другу.

Игры на снятие эмоционального напряжения

Игра «Давай поздороваемся!»

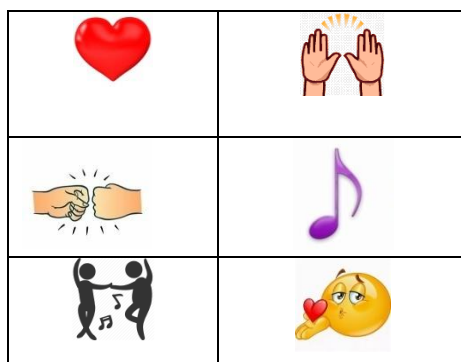
Цель: создание условий для формирования позитивного настроения, снятия эмоционального напряжения у детей, доброжелательного отношения детей друг к другу и к взрослому.

Оборудование: карточки-символы, доска магнитная.

Возраст детей: от 3 лет.

Проведение:

1. На магнитной доске на наборном полотне, помещаются картинки «сердечко», «ладошка», «кулачок», «нотки», «человек в движении танца», «плечико об плечико» (картинки имитируют движения, с помощью которых можно поприветствовать друг друга).
2. Ребёнок выбирает любую понравившуюся картинку и касается её рукой.
3. Взрослый стоит напротив ребёнка. В соответствии с тем, что нарисовано на картинке, происходит приветствие взрослого с ребёнком.
4. Если ребёнок выбрал картинку «сердечко» - обнимаются. «Ладошка» - касаются друг друга ладонями. «Кулачок» - встречаются кулачками. «Нотка» - поют песенку. И «воздушный поцелуй» (значение символа обговаривается заранее).



Игра «Сосиска» в одеяле»

Цель: стимулирование проприоцептивной сферы, развитие вестибулярной системы, гармонизация детско-родительских отношений.

Оборудование: тяжелое одеяло.

Возраст детей: от 2-х лет.

Описание:

1. Положить на пол тяжелое одеяло.
2. Предложить ребенку приготовить сосиску в тесте.
3. Ребенок ложится на край одеяла, голова остается снаружи.
4. Взрослый заворачивает ребенка в одеяло.
5. Взрослый применяет давление на участки тела ребенка, говоря при этом: «Теперь я кладу кетчуп на спину, горчицу на руку, майонез на ноги...», всегда проговаривая, какая часть тела подвергается воздействию.
6. Взрослый мягко тянет конец одеяла, что бы ребенок выкатился наружу - это вызовет у ребенка положительные эмоции в конце игры.
7. Для усложнения, можно попросить ребенка самому называть часть тела, которая подвергается воздействию.

Вывод: игра оказывает успокаивающее влияние на нервную систему ребенка.